

Jamboree

Choreographed by: Astrid Kaeswurm

Description: 32 Counts – 4 Wall – Intermediate Level

Music: Jamboree by Dublin Fair

Intro: 32 Counts

Tags: After Wall 3 and after Wall 10

1 – 8 R Side Rock, Together, L Side Rock, Together, Heel & Heel, & R Touch behind L, & L Heel Fwd, &

1 – 2 R Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf L
& R neben L stellen

3 – 4 L Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf R
& L neben R stellen

5 & R Ferse vorne aufsetzen, R neben L

6 & L Ferse vorne aufsetzen, L neben R

7 & R Fußspitze hinter L auftippen, R neben L

8 & L Ferse vorne aufsetzen, L neben R

9 – 16 R Shuffle Fwd, ½ Turn R, L Shuffle Back, R Rock Step Back, Brush R Fwd, R Cross over L

1 & 2 R vor, L hinter R schließen, R vor
& ½ Drehung R auf R

3 & 4 L zurück, R vor L stellen, L zurück

5 – 6 R Schritt zurück, Gewicht zurück auf L

7 R Fußballen neben L über den Boden nach vorne führen

8 R vor L kreuzen

17 -24 L Side Rock, Sailor Step, R Cross Heel Over L, L Side, Cross R Heel Over L, L Side

1 – 2 L Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf R

3 & 4 L hinter R, R zur Seite, Gewicht zurück auf L

5, 6 R Ferse über L kreuzen, L Schritt zur Seite

7, 8 R Ferse über L kreuzen, L Schritt zur Seite

25 – 32 R Cross Rock, Shuffle R Side, Cross L over R, ¼ Turn L + R Back, Coaster Step L

1 – 2 R Fuß gekreuzt vor L aufsetzen, Gewicht zurück auf L

3 & 4 R seit, L an R schließen, R seit

5, 6 L gekreuzt über L, ¼ Drehung L und R Schritt zurück

7 & 8 L zurück, R an L schließen, L vorwärts

Tag after Wall 3

1 – 2 & 3 – 4 & R Side Rock, Together, L Side Rock, Together

Restart in Wall 11

After Count 15 Close R to L, then start from the top

Nach dem Brush (Count 15), den R Fuß neben den L setzen und von vorne beginnen

Reality

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Wil Bos – Aug 2015

Music: "Reality" by Lost Frequencies ft. Janieck Devy (album: Nederlandse Top 40 2015 week 29) 124

Intro 32 counts

Vine ¼ Turn R, Shuffle Fwd, Rock Fwd Recover, ¼ Turn R Chassé

- 1-3 RF step side, LF cross behind, RF ¼ right and step forward
4&5 LF step forward, RF step beside, LF step forward
6-7 RF rock forward, LF recover
8&1 RF ¼ right and step side, LF close, RF step side [6]

Cross, Side, Coaster, Step Pivot ½ Turn L, Side

- 2-3 LF cross over, RF step side
4&5 LF step back, RF close, LF step forward
6-8 RF step forward, R+L ½ turn left, RF step side [12] *

Heel Swivel, Kick Ball Cross, Side, Touch, Kick Ball Cross

- 1-2 LF twist heel right, LF replace
3&4 RF kick right forward, RF step beside on ball foot, LF cross over
5-6 RF step side, LF touch beside
7&8 LF kick left forward, LF step beside on ball foot, RF cross over [12]

Side Rock Recover, ¼ Turn L Coaster, Heel Grind ½ Turn R, Side Cross

- 1-2 LF rock side, RF recover
3&4 LF ¼ left and step back, RF close, LF step forward
5-6 RF step forward on heel with R toes left, LF ½ right and twist R toes right and step back
7-8 RF step side, LF cross over [3]

Start again

***Tag + Restart:**

Dance the 7th wall up to and including count 16 (count 8 of the 2nd section), then:

- & LF close

and start again



Saturday

Choreographed by: Astrid "Cheesy" Kaeswurm

Description: 1 Wall – Ultra Beginner

Music: Saturday by Simple Plan

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen (dabei die rechte Faust 8x nach oben stoßen)

ABAB CBCB CC; ABAB CC AD; ABAB CC; ABAB CC; ACAC AE; AB AD; ABAB CC;
A CC D; beide Hände heben

Der Tanz ist einfacher als er aussieht: er besteht eigentlich nur aus den 2 Elementen A und C; auf YouTube gibt es auch ein Video dazu

Part/Teil A (The walk section)

Walk 3, kick, back 3, touch

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn schwingen

5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Part/Teil B (The wave section)

Wave arms

1-8 Arme anheben und 8x abwechselnd nach rechts und links schwingen

Part/Teil C (The vine section)

Vine r, vine l turning ½ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) –
Rechten Fuß neben linkem auftippen

Part/Teil D (The fist section)

Raise fist

1-8 Rechte Faust 8x nach oben stoßen

Part/Teil E (The vine/clap section)

Vine r, vine l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Holds & claps

1-2& Halten - 2x klatschen

3-4 Halten - Klatschen

5-8 Wie 1-4

She makes me happy

Choreographed by: Astrid Kaeswurm

Description: 64 Counts – 4 Wall – Intermediate Level – East Coast Swing

Music: 24-7-365 by Neal McCoy

Intro: 16 Counts – start with vocals



1 – 8 R Kick Fwd + Side, Sailor Step, L Kick Fwd + Side, Sailor ¼ Turn L
1, 2 R nach vorne kicken, R diagonal zur Seite kicken
3 & 4 R hinter L, L seit, R seit
5, 6 L nach vorne kicken, L diagonal zur Seite kicken
7 & 8 L hinter R, ¼ Drehung L + R seit, L seit

9 – 16 Shuffle R, Rock Step back, Shuffle L, ½ Turn R, Shuffle R
1 & 2 R seit, L an R schließen, R seit
3, 4 L rück, auf R belasten
5 & 6 & L seit, R an L schließen, L seit, ½ Drehung R auf L Fuß
7 & 8 R seit, L an R schließen, R seit

17 – 24 Rocking Chair, Step ½ Turn, Shuffle L Fwd
1, 2, 3, 4 L vor, auf R belasten, L rück, auf R belasten
5, 6 L vor, ½ Drehung R, auf R belasten
7 & 8 L vor, R an L schließen, L vor

25 – 32 2 x ¼ Step Turn, Jazz Box With Cross
1, 2, 3, 4 R vor, ¼ Drehung L, wiederholen
5, 6, 7, 8 R über L kreuzen, L rück, R seit, L über R kreuzen

33 - 40 Shuffle R, Lock unwind ½ Turn, Kick Ball Step, Step ¼ Turn L
1 & 2 R seit, L an R schließen, R seit
3, 4 L hinter R kreuzen, ½ Drehung L
5 & 6 R nach vorne kicken, R an L schließen, L vor
7, 8 R vor, ¼ Drehung L

41 - 48 Cross Point Behind Point Touch Kick, Behind Side Cross
1, 2 R über L kreuzen, L Fußsitze zur Seite auftippen
3, 4 L hinter R kreuzen, R Fußspitze zur Seite auftippen
5, 6 R neben L auftippen, R diagonal nach vorne kicken
7 & 8 R hinter L kreuzen, L seit, R vor L kreuzen

49 - 56 Side Rock, Behind Side Together, Side Together, Side Together
1, 2 L seit, zurück auf R belasten
3 & 4 L hinter R kreuzen, R seit, L an R schließen
5, 6, 7, 8 R seit, L an R schließen, wiederholen

57 - 64 R Step fwd, Heel Ups 3 x, Out out clap, in in clap
1 R vor
& 2 & 3 & 4 beide Fersen heben und absenken, 3 x, dabei ¼ Drehung L
& 5, 6 R kleinen Schritt nach R, L kleinen Schritt nach L, klatschen
& 7, 8 R kleinen Schritt in Ausgangsposition, L an R schließen, klatschen